

Materialsammlung  
ENGLISCH  
zur  
pädagogischen Diagnostik







**1. Selbsteinschätzung**

* **ohne Aufgabe**
* **mit Aufgabe**

**2. Schnelldiagnose**

* **Ampelmethode**

**3. Lehrkraft als Beobachter**

* **Think – Pair – Share – Methode**
* **Strukturlegen / Sortieraufgabe**
* **Placemat**
* **Lernpartnerduett**

**4. Erarbeitung und Vertiefung von fachlichen**

**Schlüsselstellen**

* **anhand eines Lernprotokolls**
* **im Selbststudium (mit Aufgabe)**

**Self-assessment without a task**

Tick the answers that describe your **strengths** and / or **weak points** best.

Think about your **general tendencies** and try to be as honest as possible!

**Learning, remembering and using new vocabulary**

* I’m good at **learning** and **remembering** new vocabulary
* I can usually quickly **learn** and **remember** new vocabulary
* I sometimes have problems **learning** and **remembering** new vocabulary
* I often have problems **learning** and **remembering** new vocabulary
* I sometimes don’t **learn** and **revise** new vocabulary
* I often don’t **learn and revise** new vocabulary
* I **learn** new vocabulary, but I don’t **revise** it at all
* I **learn** new vocabulary, but I don’t **revise** it often enough
* I’m good at **using** new vocabulary in new contexts
* I sometimes have problems **using** new vocabulary in new contexts
* I often have problems **using** new vocabulary in new contexts

**Spelling and pronouncing difficult words correctly**

* I can easily remember how to **spell** difficult words
* I sometimes can’t remember how to **spell** difficult words
* I often can’t remember how to **spell** difficult words
* I can easily **pronounce** difficult words
* I sometimes have problems **pronouncing** difficult words
* I often have problems **pronouncing** difficult words

**Reading, understanding and remembering texts in your textbook**

* I’m good at **reading** texts
* I’m not good at **reading** texts
* I sometimes have problems **reading** texts
* I’m sometimes too nervous when **reading** texts
* I’m often too nervous when **reading** texts
* I sometimes find it difficult to concentrate when **reading** texts
* I have no problems **understanding** texts
* I sometimes have problems **understanding** texts
* I often have problems **understanding** texts
* It depends on how difficult the text is
* I have no problems **remembering** texts
* I sometimes have problems **remembering** texts
* I often have problems **remembering** texts
* It depends on how difficult the text is
* It depends on how long the text is

**Listening comprehension tests**

* I’m good at doing **listening comprehension** tests
* I sometimes have problems doing **listening comprehension** tests
* I often have problems doing **listening comprehension** tests
* I’m afraid of **listening comprehension** tests
* It depends on how difficult and long the test is
* I usually don’t find it difficult to concentrate
* I sometimes find it difficult to concentrate
* I often find it difficult to concentrate
* The speakers usually don’t speak too fast for me
* The speaker(s) sometimes speak too fast for me
* The speaker(s) often speak too fast for me
* I have no problems with background sounds / noises
* I sometimes have problems with background sounds / noises
* I often have problems with background sounds / noises
* I have no problems understanding American speakers
* I sometimes have problems understanding American speakers
* I often have problems understanding American speakers
* I have no problems understanding dialogues with more than 2 speakers
* I sometimes have problems understanding dialogues with more than 2 speakers
* I often have problems understanding dialogues with more than 2 speakers
* I have no problems understanding / remembering numbers
* I sometimes have problems understanding / remembering numbers
* I often have problems understanding / remembering numbers
* I have no problems understanding / remembering dates
* I sometimes have problems understanding / remembering dates
* I often have problems understanding / remembering dates
* I have no problems understanding / remembering names
* I sometimes have problems understanding / remembering names
* I often have problems understanding / remembering words
* I have no problems understanding / remembering words to fill in
* I sometimes have problems understanding / remembering words to fill in
* I often have problems understanding / remembering words to fill in
* I have no problems answering questions in complete sentences
* I sometimes have problems answering questions in complete sentences
* I often have problems answering questions in complete sentences
* I have no problems matching pictures or maps with information
* I sometimes have problems matching pictures or maps with information
* I often have problems matching pictures or maps with information

**Text production – writing texts**

* I’m good at **writing** texts (e-mails, dialogues, stories, short articles, etc.)
* I’m especially good at **writing**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* I sometimes have problems **writing** texts
* I often have problems **writing** texts
* I always read the instructions carefully and follow them strictly
* I sometimes don’t read the instructions carefully enough and / or don’t follow them strictly
* I often don’t read the instructions carefully enough and / or don’t follow them strictly
* I always have good / creative ideas
* I sometimes don’t have good / creative ideas
* I never have any good / creative ideas
* I don’t have problems giving my text a logical structure
* I sometimes have problems giving my text a logical structure
* I often have problems giving my text a logical structure
* I don’t have any problems using the correct words
* I sometimes use the wrong words
* I often use the wrong words
* I usually don’t forget words
* I sometimes forget words
* I often forget words
* I’m good at spelling words correctly
* I sometimes have problems spelling words correctly
* I often have problems spelling words correctly
* I’m good at using the correct tenses
* I sometimes have problems using the correct tenses
* I often have problems using the correct tenses
* I’m good at using the correct sentence structure
* I sometimes have problems with the correct sentence structure
* I often have problems with the correct sentence structure
* I usually don’t forget anything
* I sometimes forget something
* I often forget something

**Mediation (German – English)**

* I’m good at doing mediations
* I sometimes have problems doing mediation
* I often have problems doing mediations
* I always read the task carefully and follow them strictly
* I sometimes don’t read the task carefully enough
* I often don’t read the task carefully enough
* I usually fully understand the task
* I sometimes don’t really understand the task
* I often don’t really understand the task
* I always read the German text carefully
* I sometimes don’t read the German text carefully enough
* I often don’t read the German text carefully enough
* I always mark the important parts of the German text
* I sometimes mark parts of the text that are not important
* I often mark parts of the text that are not important
* I have no problems giving my mediation a logical structure
* Parts of my mediation are sometimes not logically structured
* There is often no real logical structure in my mediation
* My English is already quite good and I rarely make any mistakes
* My English is not really bad, but I sometimes make mistakes that could be avoided
* My English is not good enough yet. I still make too many mistakes
* Most of my mistakes are spelling mistakes
* Most of my mistakes are grammar mistakes
* Most of my mistakes are wrong tenses
* Most of my mistakes are wrong sentence structures
* I still make too many mistakes in all these fields

**General result: strengths and weak points**

**I’m already (quite) good at:**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**I sometimes still have problems with:**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**What / where I really need to improve is:**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Selbsteinschätzung mit Aufgabe: Jahrgangsstufentest 2015 Kl. 6**

**Kreuze die Aussagen an, die am ehesten auf dich zutreffen. Versuche dabei ehrlich zu dir selbst zu sein!**

**Part I.: Listening Comprehension**

* Ich war nicht aufgeregt und konnte mich gut konzentrieren
* Ich war am Anfang etwas aufgeregt, konnte mich dann aber doch konzentrieren
* Ich war etwas aufgeregt und konnte mich teilweise nicht genügend konzentrieren
* Ich war sehr aufgeregt und konnte mich kaum konzentrieren
* Die Sprechgeschwindigkeit war für mich kein Problem
* Die Sprechgeschwindigkeit war für mich teilweise ein Problem
* Die Sprechgeschwindigkeit war für mich insgesamt ein Problem
* Ich habe mir die Aufgaben vor dem Hören gründlich angesehen
* Ich habe mir die Aufgaben vor dem Hören nur teilweise gründlich angesehen
* Ich habe mir die Aufgaben vor dem Hören nicht gründlich genug angesehen
* Ich hatte keine Verständnisprobleme
* Ich hatte an manchen Stellen Verständnisprobleme
* Ich hatte generell Verständnisprobleme
* Wenn ich etwas nicht verstehe, schalte ich manchmal völlig ab
* Ich hatte keine Wortschatzprobleme
* Ich hatte gelegentlich Wortschatzprobleme
* Ich hatte häufig Wortschatzprobleme
* Unbekannte Wörter haben mein Verständnis nicht beeinträchtigt
* Unbekannte Wörter haben mein Verständnis teilweise beeinträchtigt
* Unbekannte Wörter haben mein Verständnis stark beeinträchtigt
* Ich konnte das Gehörte zu Bildern und Karten in Beziehung setzen
* Ich konnte das Gehörte teilweise nicht zu Bildern und Karten in Beziehung setzen
* Ich konnte das Gehörte nicht zu Bildern und Karten in Beziehung setzen
* Ich konnte Zahlen und Daten gut verstehen
* Ich hatte gelegentlich Probleme Zahlen und Daten zu verstehen
* Ich hatte große Probleme Zahlen und Daten zu verstehen
* Ich hatte keine Probleme die Uhrzeit zu verstehen und einzutragen
* Ich habe die Uhrzeit zwar richtig verstanden, aber falsch eingetragen
* Ich habe die Uhrzeit falsch verstanden und deshalb falsch eingetragen
* Ich konnte mich schnell genug auf wechselnde Aufgaben einstellen
* Ich konnte mich manchmal nicht schnell genug auf wechselnde Aufgaben einstellen
* Ich konnte mich oft nicht schnell genug auf wechselnde Aufgaben einstellen
* wechselnde Sprecher waren für mich kein Problem
* wechselnde Sprecher waren für mich zum Teil ein Problem
* wechselnde Sprecher waren für mich ein Problem
* Hintergrundgeräusche waren für mich kein Problem
* Hintergrundgeräusche waren für mich gelegentlich ein Problem
* Hintergrundgeräusche waren für mich ein Problem
* Ich konnte mir die gehörten Informationen gut merken
* Ich konnte mir die gehörten Informationen nicht immer merken
* Ich konnte mir die gehörten Informationen schlecht merken
* Ich konnte problemlos zwischen richtigen und falschen Aussagen unterscheiden
* Ich konnte gelegentlich nicht zwischen richtigen und falschen Aussagen unterscheiden
* Ich konnte häufig zwischen richtigen und falschen Aussagen nicht unterscheiden und musste raten
* Ich habe mich immer an die vorgegebene Anzahl der richtigen Antworten gehalten
* Ich habe mich bei einer Aufgabe nicht an die vorgegebene Anzahl der richtigen Antworten gehalten
* Ich habe ich mehrfach nicht an die vorgegebene Anzahl der richtigen Antworten gehalten
* Ich habe alle Aufgaben gemacht
* Ich habe eine Aufgabe unvollständig gemacht
* Ich habe eine Aufgabe nicht gemacht
* Ich habe mehr als eine Aufgabe nicht gemacht
* Ich konnte mir problemlos mehrere Wörter merken und eintragen
* Ich konnte mir manche Wörter nicht merken und daher nicht eintragen
* Ich konnte mir viele Wörter nicht merken und daher nicht eintragen

**Eigene Schlussfolgerungen für den Bereich I. : Listening Comprehension**

**Was ich bereits gut kann:**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Womit ich noch gelegentlich Probleme habe:**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Womit ich noch größere Probleme habe:**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Part II: Use of English**

* Ich habe mir die Aufgabenstellung genau angesehen und sie strikt befolgt
* Ich habe mir die Aufgabenstellung nicht genau genug angesehen und sie daher nicht strikt befolgt
* Ich habe die Aufgabenstellung teilweise nicht verstanden bzw. beachtet
* Ich hatte keine Probleme mit dem Gebrauch von Zeiten
* Ich hatte gelegentlich Probleme mit dem Gebrauch von Zeiten
* Ich hatte häufig Probleme mit dem Gebrauch von Zeiten
* Ich hatte keine Probleme mit den Regeln des Satzbaus bzw. der Wortstellung
* Ich hatte gelegentlich Probleme mit den Regeln des Satzbaus bzw. der Wortstellung
* Ich hatte große Probleme mit den Regeln des Satzbaus bzw. der Wortstellung
* Ich hatte keine Probleme mit der „to do-Umschreibung“
* Ich hatte gelegentlich Probleme mit der „to do-Umschreibung“
* Ich erkannte nicht, wann man die „to do-Umschreibung“ braucht
* Ich konnte nicht zwischen „don’t“ und „doesn’t“ unterscheiden
* Ich hatte keine Probleme mit der Unterscheidung von Mengenangaben
* Ich hatte einzelne Probleme mit der Unterscheidung von Mengenangaben
* Ich hatte größere Probleme mit der Unterscheidung von Mengenangaben

**Eigene Schlussfolgerungen für den Bereich II.: Use of English**

**Was ich bereits gut kann:**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Womit ich noch gelegentlich Probleme habe:**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Womit ich noch größere Probleme habe:**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Part III: Text Production**

* Ich habe die Aufgabenstellung klar verstanden und strikt befolgt
* Ich habe die Aufgabenstellung teilweise nicht bzw. missverstanden
* Ich habe die Aufgabenstellung nicht gründlich genug gelesen
* Ich habe die Aufgabenstellung teilweise missachtet
* Ich habe Teile der Aufgabenstellung vergessen
* Ich habe die Aufgabenstellung völlig missachtet
* Ich habe mir die Bilder sehr genau angesehen
* Ich habe mir die Bilder teilweise nicht genau genug angesehen
* Ich habe mir die Bilder nicht genau genug angesehen
* Ich habe die Bilder teilweise missverstanden
* Ich habe mehrere Bilder missverstanden
* Ich habe einen guten Wortschatz und kann die Wörter richtig anwenden
* Mein Wortschatz hat teilweise Lücken
* Ich kenne zwar viele Wörter, kann sie aber nicht immer richtig anwenden
* Mein Wortschatz ist zu gering
* Meine Rechtschreibung ist gut
* Ich habe gelegentlich Probleme mit der Rechtschreibung
* Ich habe häufiger Probleme mit der Rechtschreibung
* Wenn mir ein Wort nicht einfällt, versuche ich es zu vermeiden oder zu umschreiben (= es anders auszudrücken)
* Wenn mir ein Wort nicht einfällt, lasse ich eine Lücke und hoffe, dass es mir später noch einfällt
* Mir fällt es manchmal schwer ein sinnvoll zu umschreiben, wenn es mir nicht einfällt
* Mir fallen keine sinnvollen Umschreibungen von Wörtern ein, die mir nicht einfallen
* Ich schreibe manchmal das deutsche Wort hin, obwohl ich weiß, dass dies nichts nützt
* Ich habe keine Probleme sinnvolle + vollständige Sätze zu bilden
* Ich habe teilweise noch Probleme sinnvolle + vollständige Sätze zu bilden
* Ich habe große Probleme sinnvolle + vollständige Sätze zu bilden
* Ich habe keine Probleme die englischen Satzbauregeln anzuwenden
* Ich habe gelegentlich Probleme die englischen Satzbauregeln anzuwenden
* Ich habe größere Probleme die englischen Satzbauregeln anzuwenden
* Ich kenne die englischen Satzbauregeln zwar, wende sie aber oft nicht an
* Ich habe keine Probleme mit logischen Zusammenhängen
* Ich habe teilweise Probleme mit logischen zusammenhängen
* Ich habe größere Probleme mit logischen Zusammenhängen
* Meine Schrift ist gut lesbar
* Meine Schrift ist manchmal nicht gut lesbar
* Meine Schrift ist häufiger nicht gut lesbar
* Teile von dem was ich schreibe sind für andere gar nicht lesbar
* Ich habe die Vokabelangaben alle genutzt
* Ich habe die Vokabelangaben nur teilweise genutzt
* Ich habe die Vokabelangaben gar nicht beachtet bzw. verwendet
* Ich kann gute Dialoge schreiben und habe kreative Ideen
* Ich habe manchmal Probleme gute Dialoge zu schreiben und habe manchmal keine bzw. keine guten Ideen
* Ich habe große Probleme gute Dialoge zu schreiben und habe oft gar keine bzw. keine sinnvollen Ideen

**Eigene Schlussfolgerungen für den Bereich III.: Text Production**

**Was ich bereits gut kann:**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Womit ich noch gelegentlich Probleme habe:**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Womit ich noch größere Probleme habe:**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Zu den Aufgabenteilen II. und III.**

* Mir hat die Arbeitszeit völlig ausgereicht
* Ich konnte mir die Arbeitszeit gut einteilen
* Ich habe zu lange für Teil II. gebraucht
* Ich habe zu lange für Teil III. gebraucht
* Ich hatte für die Teile II. und III. insgesamt zu wenig Zeit

**Schlussfolgerung:**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Rückmeldebogen der Lehrkraft nach Leistungserhebung zum JST 2015**

**Part I.: Listening Comprehension**

* Die Sprechgeschwindigkeit war für dich kein Problem
* Die Sprechgeschwindigkeit war für dich teilweise ein Problem
* Die Sprechgeschwindigkeit war für dich insgesamt ein Problem
* Du hattest keine Verständnisprobleme
* Du hattest an manchen Stellen Verständnisprobleme
* Du hattest generell Verständnisprobleme
* Du hattest keine Wortschatzprobleme
* Du hattest gelegentlich Wortschatzprobleme
* Du hattest häufig Wortschatzprobleme
* Du konntest das Gehörte zu Bildern und Karten in Beziehung setzen
* Du konntest das Gehörte teilweise nicht zu Bildern und Karten in Beziehung setzen
* Du konntest das Gehörte nicht zu Bildern und Karten in Beziehung setzen
* Du konntest Zahlen und Daten gut verstehen
* Du hattest gelegentlich Probleme Zahlen und Daten zu verstehen
* Du hattest große Probleme Zahlen und Daten zu verstehen
* Du hattest keine Probleme die Uhrzeit zu verstehen und einzutragen
* Du hast die Uhrzeit falsch verstanden bzw. falsch eingetragen
* Du konntest problemlos zwischen richtigen und falschen Aussagen unterscheiden
* Du konntest gelegentlich nicht zwischen richtigen und falschen Aussagen unterscheiden
* Du konntest häufig nicht zwischen richtigen und falschen Aussagen unterscheiden
* Du hast dich immer an die vorgegebene Anzahl der richtigen Antworten gehalten
* Du hast dich bei einer Aufgabe nicht an die vorgegebene Anzahl der richtigen Antworten gehalten
* Du hast dich mehrfach nicht an die vorgegebene Anzahl der richtigen Antworten gehalten
* Du hast alle Aufgaben gemacht
* Du hast eine Aufgabe unvollständig gemacht
* Du hast eine Aufgabe nicht gemacht
* Du hast mehr als eine Aufgabe nicht gemacht
* Du konntest dir problemlos mehrere Wörter merken und eintragen
* Du konntest dir manche Wörter nicht merken und daher nicht eintragen
* Du konntest dir viele Wörter nicht merken und daher nicht eintragen

**Schlussfolgerungen für den Bereich I.: Listening Comprehension**

**Was du bereits gut kannst:**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Womit du noch gelegentlich Probleme hast:**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Womit du noch größere Probleme hast:**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Part II.: Use of English**

* Du hast die Aufgabenstellung genau angesehen und sie strikt befolgt
* Du hast die Aufgabenstellung offensichtlich nicht genau angesehen und / oder sie nicht strikt befolgt
* Du hast die Aufgabenstellung teilweise nicht bzw. falsch verstanden
* Du hattest keine Probleme mit dem Gebrauch von Zeiten
* Du hattest gelegentlich Probleme mit dem Gebrauch von Zeiten
* Du hattest häufig Probleme mit dem Gebrauch von Zeiten
* Du hattest keine Probleme mit den Regeln des Satzbaus bzw. der Wortstellung
* Du hattest gelegentlich Probleme mit den Regeln des Satzbaus bzw. der Wortstellung
* Du hattest große Probleme mit den Regeln des Satzbaus bzw. der Wortstellung
* Du hattest keine Probleme mit der „to do-Umschreibung“
* Du hattest gelegentlich Probleme mit der „to do-Umschreibung“
* Du hast nicht erkannt, wann man die „to do-Umschreibung“ braucht
* Du konntest nicht immer zwischen „don’t“ und „doesn’t unterscheiden
* Du konntest nicht zwischen „don’t“ und „doesn’t“ unterscheiden
* Du hattest keine Probleme mit der Unterscheidung von Mengenangaben
* Du hattest einzelne Probleme mit der Unterscheidung von Mengenangaben
* Du hattest größere Probleme mit der Unterscheidung von Mengenangaben

**Schlussfolgerungen für den Bereich II.: Use of English**

**Was du bereits gut kannst:**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Womit du noch gelegentlich Probleme hast:**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Womit du noch größere Probleme hast:**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Part III.: Text Production**

* Du hast die Aufgabenstellung klar verstanden und strikt befolgt
* Du hast die Aufgabenstellung teilweise nicht bzw. missverstanden
* Du hast die Aufgabenstellung teilweise missachtet
* Du hast Teile der Aufgabenstellung vergessen
* Du hast die Aufgabenstellung völlig missachtet
* Du hast dir die Bilder genau angesehen
* Du hast dir die Bilder teilweise nicht genau genug angesehen
* Du hast die Bilder teilweise missverstanden
* Du hast mehrere Bilder missverstanden
* Du hast einen guten Wortschatz und kannst die Wörter richtig anwenden
* Dein Wortschatz hat teilweise Lücken
* Du kennst zwar viele Wörter, kannst sie aber nicht immer richtig anwenden
* Dein Wortschatz ist zu gering
* Deine Rechtschreibung ist gut
* Du hast gelegentlich Probleme mit der Rechtschreibung
* Du hast häufiger Probleme mit der Rechtschreibung
* Du hast keine Probleme sinnvolle + vollständige Sätze zu bilden
* Du hast teilweise noch Probleme sinnvolle + vollständige Sätze zu bilden
* Du hast große Probleme sinnvolle + vollständige Sätze zu bilden
* Du hast keine Probleme die englischen Satzbauregeln anzuwenden
* Du hast gelegentlich Probleme die englischen Satzbauregeln anzuwenden
* Du hast größere Probleme die englischen Satzbauregeln anzuwenden
* Du hast keine Probleme mit logischen Zusammenhängen
* Du hast teilweise Probleme mit logischen Zusammenhängen
* Du hast größere Probleme mit logischen Zusammenhängen
* Deine Schrift ist gut lesbar
* Deine Schrift ist manchmal nicht gut lesbar
* Deine Schrift ist häufiger nicht gut lesbar
* Du hast die Vokabelangaben alle genutzt
* Du hast die Vokabelangaben nur teilweise genutzt
* Du hast die Vokabelangaben gar nicht beachtet bzw. verwendet
* Du kannst gute Dialoge schreiben und hast kreative Ideen
* Du hast manchmal Probleme gute Dialoge zu schreiben und manchmal keine guten Ideen
* Du hast große Probleme Dialoge zu schreiben und keine sinnvollen Ideen

**Schlussfolgerungen für den Bereich III.: Text Production**

**Was du bereits gut kannst:**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Womit du noch gelegentlich Probleme hast:**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Womit du noch größere Probleme hast:**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Selbsteinschätzung Mediation Vgl. mit Musterlösung**

**Self-assessment sheet**

**Mark the sentences that adequately describe your problem(s) / shortcomings**

* I have got all the essential aspects in my mediation and I didn’t have any problems
* I have almost got all the essential aspects in my mediation and I nearly didn’t have any problems
* There are some essential aspects missing
* I partly misunderstood / or did not understand the German text
* I partly misinterpreted / overinterpreted the German text
* I should have read the German text more carefully
* I should have considered the situation / task more precisely
* My mediation is still too close to the original text
* I occasionally tend to translate instead of writing a mediation
* I have got some superfluous parts in my mediation
* I should / shouldn’t have followed my partner’s advice
* My mediation is still a bit too long
* My mediation is still much too long
* I sometimes tend to interpret the text
* My sentences are sometimes too long and complicated
* I have got most important aspects, but my structure is not always logical
* I looked up too many words I could have expressed in a different way and wasted time
* I should have looked up more words. It would have been worth it
* I forgot to write an introduction
* I forgot the conclusion at the end

**What and how could I improve? Note down a few ideas!**

1.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2**.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

3.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Ampelmethode – Steigerung des Anspruchsniveaus + Lehrerfeedback**

**Exercise A: The Gerund after verbs / adjectives and nouns + prepositions Kl. 8**

**Do the following exercise individually**

**Show your green card when you have finished and think you have got the correct prepositions**

**Show your green card if you have less than 5 mistakes**

**Show your yellow card when you have finished but are not sure whether your prepositions are correct**

**Show your yellow card if you have between 5 and 10 mistakes**

**Show your** **red** **card when you haven’t finished yet**

**Show your red card if you have got more than 10 mistakes**

****

**Fill in the missing prepositions!**

1. Susanne sometimes dreams\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_going to America.

2. She often talks\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_flying to San Francisco.

3. But she’s quite bad\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_speaking English.

4. So she is worried\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_not being able to communicate with Americans.

5. She actually thinks\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_improving her English with the help of private teacher.

6. Susanne is really crazy\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_learning more about California and its people.

7. She’s not afraid\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_living in a big city like San Francisco.

8. She’s interested\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_getting to know as many people as possible there.

9. Susanne doesn’t like the idea\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_spending her whole life in Germany.

10. She’s tired\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_always being together with the same people.

11. She’s terribly keen\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_seeing other parts of the world.

12. She’s also looking forward\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_driving on California’s famous highways.

13. San Francisco is famous\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_still having old-fashioned cable cars.

14. The city is also ideal\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_going on hiking tours along the Pacific coast.

15. Susanne will surely get used\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_speaking English very quickly.

16. She won’t complain\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_having to learn a lot of new words.

17. She’s usually good\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_learning foreign languages.

18. So she won’t be in danger\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_spending too much time on learning English.

19. However, Susanne doesn’t like the idea\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_going to California alone.

20. But there is probably no chance\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_convincing (= überzeugen) her family or her boyfriend to go with her.

21. Apart\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_being a little bit disappointed (= enttäuscht), Susanne thinks that at least her boyfriend should go to California with her.

22. But instead\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_giving up her plans, she still hopes that she’ll be able to realize them one day.

**Mark the sentences in which you used the wrong prepositions. Then fill in the correct ones and learn them!**

**Exercise B: Gerund or infinitive? Put in the correct forms and prepositions**

**Do the following exercise individually**

**Show your green card when you have finished and think you have the correct forms + prepositions**

**Show your green card if you have got less than 3 mistakes**

**Show your yellow card when you have finished but are not sure if you have the correct forms + prepositions**

**Show your yellow card if you have less than 5 mistakes**

**Show your red card if you haven’t finished yet**

**Show your red card if you have more than 5 mistakes**

**Ronny Mc Allen and his favourite hobby**

I’ve always been interested \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(do) sports and I’m especially keen \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(play) football. I’ve got so much used\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (spend) my free time at our local sports club that I wouldn’t really know what\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(do) without football. I’m often the last person\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (leave) the sports club in the evening. Some people even say that I’m totally crazy \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(play) football, but I don’t think there’s the danger\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_too crazy. Of course my teachers want me\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(work) harder for school, but it’s no use\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(tell) me that all the time.

I think I’ve also learned a lot\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(read) books about sports. If I don’t manage \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (finish) these Maths exercises now, my parents won’t allow me \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (watch) the football match on TV tonight.

But it’s really hard for me to do them as I’m famous\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(not know) a lot about Maths. Sometimes I’m really tired\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(have) to do so much homework every day, but I know it’s the only way\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(improve).

I often dream\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(become) a professional football player one day and I’m looking forward\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(take) part in a football summer camp in August.

**Mark the mistakes you made and correct them!**

**Exercise C: Gerund or infinitive? Fill in the correct verbs + forms +**

**prepositions**

**Do the following exercise individually**

**Show your green card when you have finished and think you have got the correct forms + prepositions**

**Show your green card if you have less than 2 mistakes**

**Show your yellow card when you have finished but are not sure if you have got the correct forms + prepositions**

**Show your yellow card if you have less than 4 mistakes**

**Show your red card if you haven’t finished yet**

**Show your red card if you have more than 4 mistakes**

**Peter Meier’s student exchange**

Peter Meier is looking forward\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_to California next month. He is already quite good\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_English, but he is very much interested \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_even more fluent. He has decided\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ with an American family in San Diego as an exchange student and wants\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ George Washington High School there. This school is famous\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_one of the best high schools in California. Peter is really keen\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_the teachers and the other students there. Of course he knows that it won’t always be easy \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_them at first, but he isn’t afraid\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ communication problems. Surely everyone will try\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_him, so there won’t be any need\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Peter is good\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_tennis, so the school’s tennis club will be a good place for him \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ to know young Americans. He’s sure that he’ll get used\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_in American English with them quickly.

Of course it will be impossible\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_of his parents and friends at home very often, but Peter wants\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_brave and won’t constantly complain\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_them. He’ll keep in touch with them via Skype on the Internet.

**Use the following verbs:**

**help, be (2X), worry, get, play, fly, attend, understand, not think,**

**communicate, miss, become, have, stay, meet, speak**

**Mark your mistakes and correct them!**

**Task: Text Production with infinitives + gerunds (+ prepositions)**

**Situation:**

**You are Peter Meier’s exchange partner in San Diego.**

**Task:**

**Write an e-mail to him in which you mention the following aspects:**

* **reasons why you take part in the exchange and what you expect from it**
* **your family members, neighbours and friends**
* **- your pet(s)**
* **your school + your extracurricular activities and special interests**
* **your teachers**
* **why San Diego is a wonderful city and what you can see or do there**
* **(short Internet research!)**
* **etc. (at least one additional aspect)**

**Use as many infinitive constructions and gerunds (+ prepositions) as**

**possible! But be careful: your e-mail shouldn’t sound unnatural!**

**Think – Pair – Share Methode - Mediation and text production (Oberstufe)**

**A) Mediation**

**Step 1 (individually)**

Before you read the text note down in keywords how you imagine your final days as a pupil at MMG after your Abitur.

Furthermore note down a few ideas for a successful “Abistreich”.

**Step 2 (partner work)**

Now share your notes / ideas with your partner(s) and discuss them.

Find out where you agree or disagree (+ reasons).

**Step 3 (partner work)**

Write a short text together with your partner(s) in which you point out and explain your common ideas for a “programme” of your “Abistreich” and present it to the class.

**Step 4 (individually)**

Read the task for the following mediation exercise first. Then read the German text and mark the parts that you consider important / necessary to fulfil the task. Only look up the words that you really need in your dictionary.

**Task**

Ihr englischer Freund (ihre englische Freundin) möchte einen Artikel für seine (ihre) Schülerzeitung schreiben, in dem es um die Art und Weise geht, wie Schüler(innen) in unterschiedlichen europäischen Ländern ihren Schulabschluss feiern. Er (sie) hat im Internet folgenden Artikel in der Süddeutschen Online gefunden, ist sich aber nicht sicher, ob er (sie) alles richtig verstanden hat.

Verfassen Sie auf der Basis des Artikels eine E-Mail (ca. 250 Wörter) an ihren Freund (ihre Freundin), in dem Sie auf folgende Aspekte eingehen:

* Welche Traditionen gibt es an deutschen Gymnasien im Zusammenhang mit dem Abitur?
* Wie sehen dies die Schulen / Lehrer und Lehrerinnen?
* Welche „Auswüchse“ bzw. Probleme haben sich zuletzt in diesem Zusammenhang

**Anarchie zum Schulschluss**

Textgrundlage: <https://www.tagesspiegel.de/berlin/schule/abistreiche-anarchie-zum-schulabschluss/13570480.html>

(bis “...verlagern es in den öffentlichen Raum”)

**Step 5 (partner work)**

Now compare your results with those of your partner(s) and discuss them. Try to reach an agreement.

**Step 6 (individually)**

Write your individual mediation and exchange it with your partner(s).

Read your partner’s mediation and mark the suitable answers

in the following evaluation:

All the important aspects of the original article are in the mediation

a) yes b) only partly - the missing ones are:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

The structure of the mediation is clear, logical and coherent

a) yes b) only partly c) there are many parts I don’t understand

examples:

There is a clear distinction between relevant and irrelevant aspects

a) yes b) only partly

examples of irrelevant aspects:

The task has been fulfilled

a) totally b) only partly c) not at all / task ignored or misunderstood

examples of missing aspects of the task:

There are a lot of language mistakes in the mediation

a) no b) yes c) quite a few

examples:

I would advise my partner to try to improve:

Exchange the evaluation with your partner and read your partner’s evaluation of your mediation.

**B) Text production**

**Step 1 (individually)**

Note down your opinion on the text in keywords or short sentences.

**Step 2 (partner work)**

Compare your ideas and thoughts with those of your partner(s) and discuss them.

**Step 3 (individually)**

Write an **article** (about 250 words) for your English friend’s school magazine, in which you state your opinion on the article “Anarchie zum Schulschluss”.

**Step 4 (partner work)**

Exchange your article with your partner(s) and tell him / her what you think about it and how it could possibly be improved.

**Think – Pair – Share Methode**

**“Rabbit-proof Fence“- text analysis and mediation exercise class 8**

**1. Answer the following questions on “Rabbit-proof Fence” individually**

a) Point out the **protagonists**. What do you get to know about them at the **beginning** of the story? (Note down as many **details** as possible!)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

b) What is the **Moore River Native Settlement?** Where is it**?**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

c) Expain why the children **run away** from this place.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

d) Give **examples** (in **key words**) of what happens to the girls on their long trek back to Jigalong.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

e) Characterize **Molly’s role** in the story.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

f) Summarize how the story **ends**.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2. Exchange your sheet with your partner’s sheet and compare your ans-**

**wers and shortly discuss them.**

**Where do you have the same answers? What did you leave out? (Why?) / What did you get wrong? / What did you misunderstand? (Why?) / Were there any important words you didn’t know or remember?**

**Mediation**

In einem Filmlexikon liest du eine Inhaltsangabe zu einem australischen Film, der sehr interessant zu sein scheint. Da ihr gerade einen amerikanischen Austauschschüler in eurer Klasse habt, der kaum Deutsch spricht, leihst du dir die zweisprachige DVD mit dem Film aus eurer Stadtbibliothek aus und schickst dem amerikanischen Gast **eine E-Mail**, in der du ihm die wesentlichen Inhaltspunkte des Films schilderst und ihn fragst, ob er ihn sich gerne mit dir und anderen Freunden anschauen möchte.

1930 erhält Constable Riggs den Befehl, in dem Eingeborenen Camp Jigalong das vierzehnjährige Mischlingsmädchen Molly, ihre achtjährige Schwester Daisy und deren zehnjährige Cousine Gracie festzunehmen. Die Kinder wurden von ihren Müttern nach den Traditionen der Ureinwohner aufgezogen. Von den Vätern, weißen Wanderarbeitern, fehlt jede Spur.

Er bringt die drei Mädchen zu einem Zug, wo sie während der 2400 Kilometer langen Fahrt in wie wilde Tiere einen Käfig gesperrt werden. Bei der Ankunft im Moore River Native Settlement nördlich von Perth halten die Kinder die weiß gekleidete Nonne, die sie in Empfang nimmt, zunächst für ein Gespenst.

Die Kinder merken sehr schnell, dass sie auf keinen Fall im Moore River Native Settlement bleiben wollen, da sie dort nicht einmal ihre einheimische Sprache sprechen dürfen und oft wegen Kleinigkeiten streng bestraft werden. Sie sollen wie weiße australische Kinder aufwachsen.

Gracie und Daisy haben zunächst Angst davor wegzulaufen, da sie gesehen hatten, wie entlaufene Kinder zurückgebracht und geschlagen wurden. Doch schließlich vertrauen sie der älteren Molly und es beginnt eine lange Wanderung der Kinder zurück nach Jigalong.

Sobald das Fehlen der Mädchen im Lager bemerkt wird, wird die Polizei informiert und sogar ein Hubschrauber sucht nach den entlaufenen Kindern in der Wildnis Australiens.

Molly orientiert sich an einem Maschendrahtzaun, der 1907 wegen der Kaninchenplage quer durch das Innere Australiens gezogen wurde und die Schädlinge von den Feldern der Farmer fernhalten sollte. Sie weiß, dass Jigalong in der Nähe dieses Kaninchenzauns liegt.

Unterwegs treffen die Ausreißerinnen manchmal auch freundliche Menschen, sowohl Weiße als auch Ureinwohner, die ihnen Essen geben, oder auf andere Weise behilflich sind. Molly ist sehr schlau und achtet darauf, dass die Kinder keine Fußabdrücke hinterlassen. Als sie schon von weitem den Suchhubschrauber hört, verstecken sich die drei Mädchen auf einem Baum. So gelingt es ihnen immer wieder, ihren Verfolgern zu entkommen und sie weiß, wie man in der Wildnis überleben kann. Aber oft schmerzen die Beine der drei und manchmal muss Molly die zwei kleineren Mädchen sogar ein Stück weit tragen.

Als das Trio erfährt, dass Garcies Mutter inzwischen in einer anderen Stadt lebt, will Gracie natürlich unbedingt dorthin und macht sich schließlich allein auf den Weg zu einem kleinen Bahnhof, um mit dem Zug weiter zu reisen. Dort wird Gracie von der Polizei verhaftet und weggebracht. Die Flucht der zwei Schwestern geht weiter und endet erst nach über neun Wochen in ihrem Heimatort Jigalong. wo sie endlich wieder mit ihrer Mutter und Großmutter zusammen sein können.

Mollys Tochter, Doris Pilkington, ist die Autorin des Buches, das die Grundlage für den Film bildete. Darin schildert sie anhand der Erinnerungen ihrer Mutter, wie schwierig die Rückkehr nach Jigalong und das Leben der Ureinwohner damals waren.

**1. Mark the parts of the text in which you get the necessary information to do the task.**

**Compare your results with those of your partner and try to agree on a common result.**

**2. Now write your mediation without the support of your partner. Remember that it’s not a translation!!**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3. Compare your summary to the model answer.**

**Find out which aspects you didn’t refer to in your mediation and what is possibly redundant (= not necessary) in it.**

**Discuss with your partner what you could / should do to improve your skills.**

**Model answer**

Dear / Hi / Hello......

When I happened to come across a film called “Rabbit-proof Fence”, I immediately had the idea you might be interested in watching it, too. It deals with the destiny of three half-Aboriginal girls in Australia in the 1930s.

A police officer catches Molly (14), her sister Daisy (8) and their cousin Gracie (10) to take them 2400 miles away from Jigalong to the Moore River Native Settlement near Perth where they shall grow up like white Australian children. During their journey by train they are kept in a cage like wild animals.

The children notice quickly that they don’t want to stay at the settlement because they are treated badly there. They aren’t even allowed to speak their own native language.

At first Daisy and Gracie are afraid of running away with Molly, but then they trust her and they start their long walk home to Jigalong.

Although even a helicopter searches for them, they manage to get to the Rabbit-proof Fence and Molly knows that they just had to follow it to get back home.

On their long way friendly white as well as Aboriginals help them. Molly is very clever and helpful. She makes sure they don’t leave any footprints behind and that they hide in a tree when they hear the search helicopter. She even carries the smaller girls for some time when they can’t walk on because their legs hurt.

When Gracie is informed that her mother has moved to a different place, she decides to leave the others and walks to a railway station where she is arrested. The two sisters finally reach Jigalong after more than 9 weeks.

I hope this has aroused your curiosity. Please, let me know if you would like to watch this film with me and a few other friends sometime next week.

I’m looking forward to hearing from you soon.

See you,............

**Lehrkraft als Beobachter – Strukturlegen, Sortieraufgabe (Oberstufe)**

**English proverbs and sayings - Find the appropriate German equivalents and explain their meaning**

Birds of a feather stick together

equivalent:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

explanation:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Early to bed and early to rise makes a man healthy and wealthy and wise

equivalent:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

explanation:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

A friend in need is a friend indeed

equivalent:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

explanation:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Too many cooks spoil the broth

equivalent:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

explanation:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

A danger foreseen is a danger avoided

equivalent:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

explanation:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

A lie has no legs

equivalent:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

explanation:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

A rolling stone gathers no moss

equivalent:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

explanation:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

A dog does not eat a dog

equivalent:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

explanation:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

You can’t have your cake and eat it

equivalent:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

explanation:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

A miss is as good as a mile

equivalent:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

explanation:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Beggars can’t be choosers

equivalent:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

explanation:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Business before pleasure

equivalent: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

explanation:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

He who laughs last laughs longest

equivalent:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

explanation:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

to carry coal to Newcastle

equivalent:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

explanation:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Don’t cry over spilt milk

equivalent:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

explanation:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Don’t judge a book by its cover

equivalent:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

explanation:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Every man is the architect of his own fortune

equivalent:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

explanation:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Once a liar, always a liar

equivalent:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

explanation:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

There’s no fool like an old fool

equivalent:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

explanation:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Out of sight, out of mind

equivalent:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

explanation:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Fine feathers make fine birds

equivalent:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

explanation:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

First things first

equivalent:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

explanation:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Good appetite is the best sauce

equivalent:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

explanation:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Let’s call it a day

equivalent:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

explanation:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Task: Choose 12 different paper strips and try to find the matching English equivalents and explain their meaning!**

Der Schein kann trügen.

Man kann nicht alles (auf einmal) haben.

Eulen nach Athen tragen.

Knapp vorbei ist auch daneben.

Morgenstund hat Gold im Mund.

In der Not frisst der Teufel Fliegen.

Hunger ist der beste Koch.

Jeder ist seines Glückes Schmied.

Wer einmal lügt, dem glaubt man nicht und wenn er auch die Wahrheit spricht.

Erst die Arbeit, dann das Vergnügen.

Wer rastet, der rostet.

Wer zuletzt lacht, lacht am besten.

Gefahr erkannt, Gefahr gebannt.

Lügen haben kurze Beine.

Lass(t) uns für heute Schluss machen.

Viele Köche verderben den Brei.

Aus dem Auge, aus dem Sinn.

Freunde in der Not gehen tausend auf ein Lot.

Alter schützt vor Torheit nicht.

Eins nach dem anderen.

Man sollte Vergangenem nicht nachweinen.

Gleich und gleich gesellt sich gern.

Eine Krähe hackt der anderen kein Auge aus.

Kleider machen Leute.

**When you have finished, try to find the appropriate equivalents for the other 12ones and explain their meaning!**

**Homework: Find the German equivalents for the following English proverbs + explain their meaning!**

1. Pride goes before a fall.

2. A bird in the hand is worth two in the bush.

3. Well begun is half done.

4. Many hands make light work.

5. What will be will be

6. Two wrongs don’t make a right

7. You can’t please everyone

8. The road to hell is paved with good intentions

9. You can’t teach an old dog new tricks

10. Where there’s a will, there’s a way

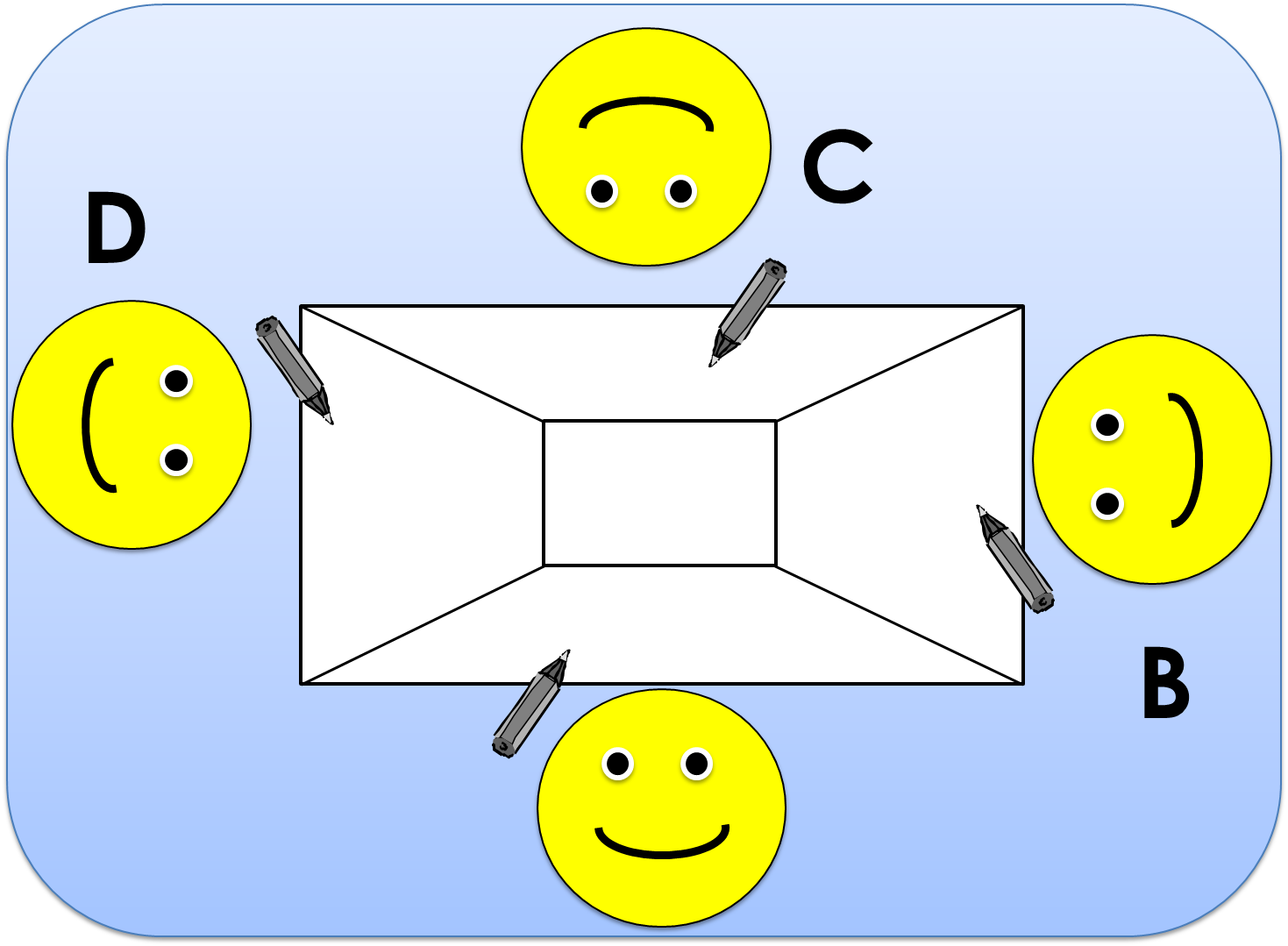
**Placemat - Reading comprehension**

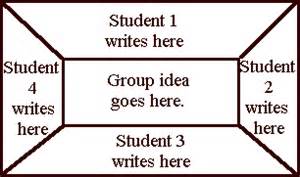
**First read the text carefully. Remember that you do not need to know every word.**

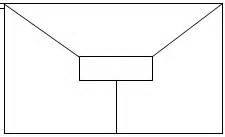
**Task A**

**Phase 1**

Note down **the gist** of the story in a few **key words** into one of the sections of your **placemat**

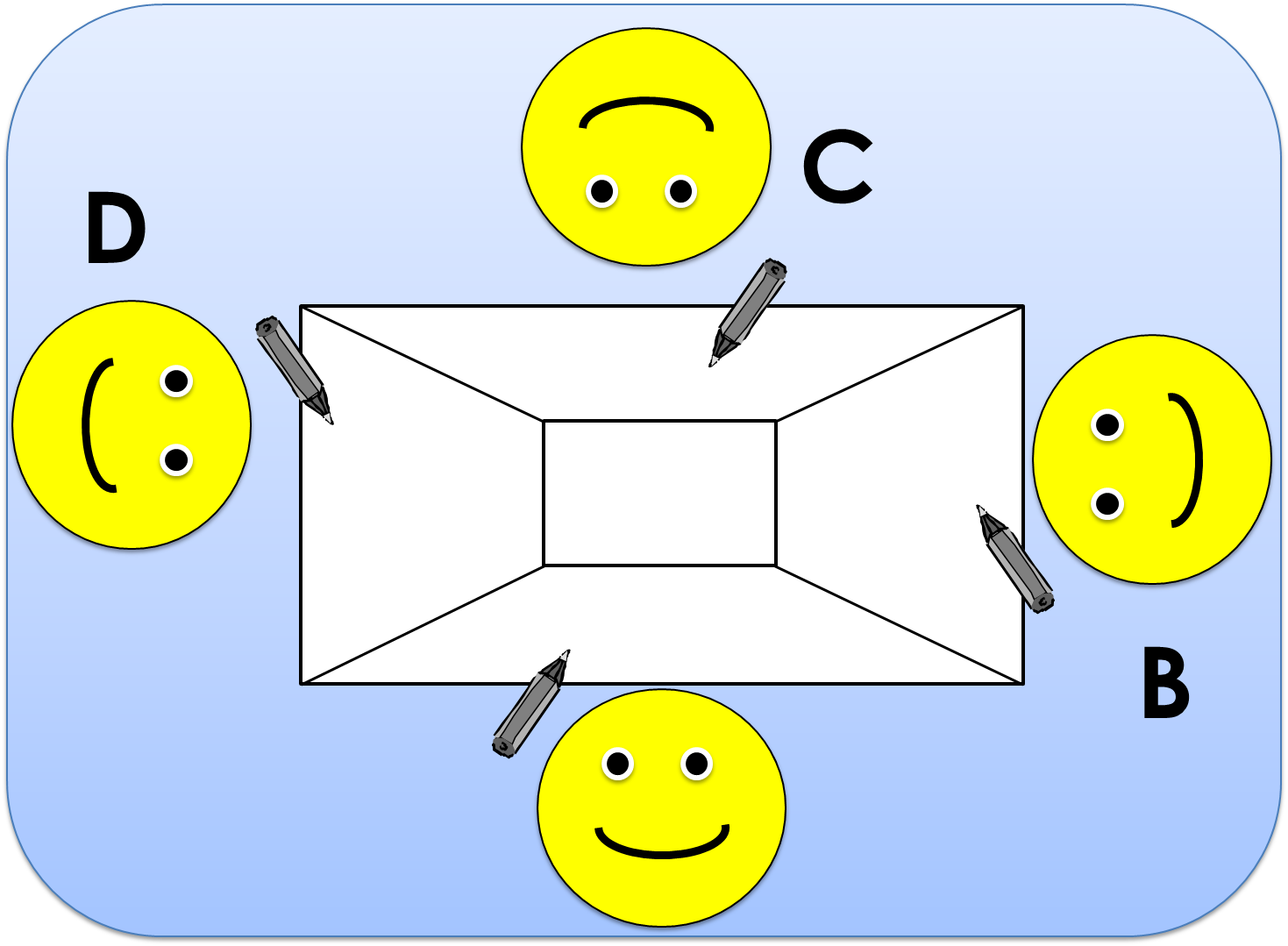






**Phase 2**

When you are ready, raise your arm until there are two (or three) other classmates who are ready, too. Join together as a group of three (or four) and compare and discuss your results Decide on **key words** to write into the **central section** of your **group placemat** and add the individual results of all the group members into the three (or four)other sections.

****

**Phase 3**

When all the groups have finished, you will be asked to present your group result to the class and to explain why you agreed on it.

**Phase 4**

When all the groups have presented and explained their group results, discuss them in class and finally try to agree on a final result of the whole class.

**Task B**

**Phase 1**

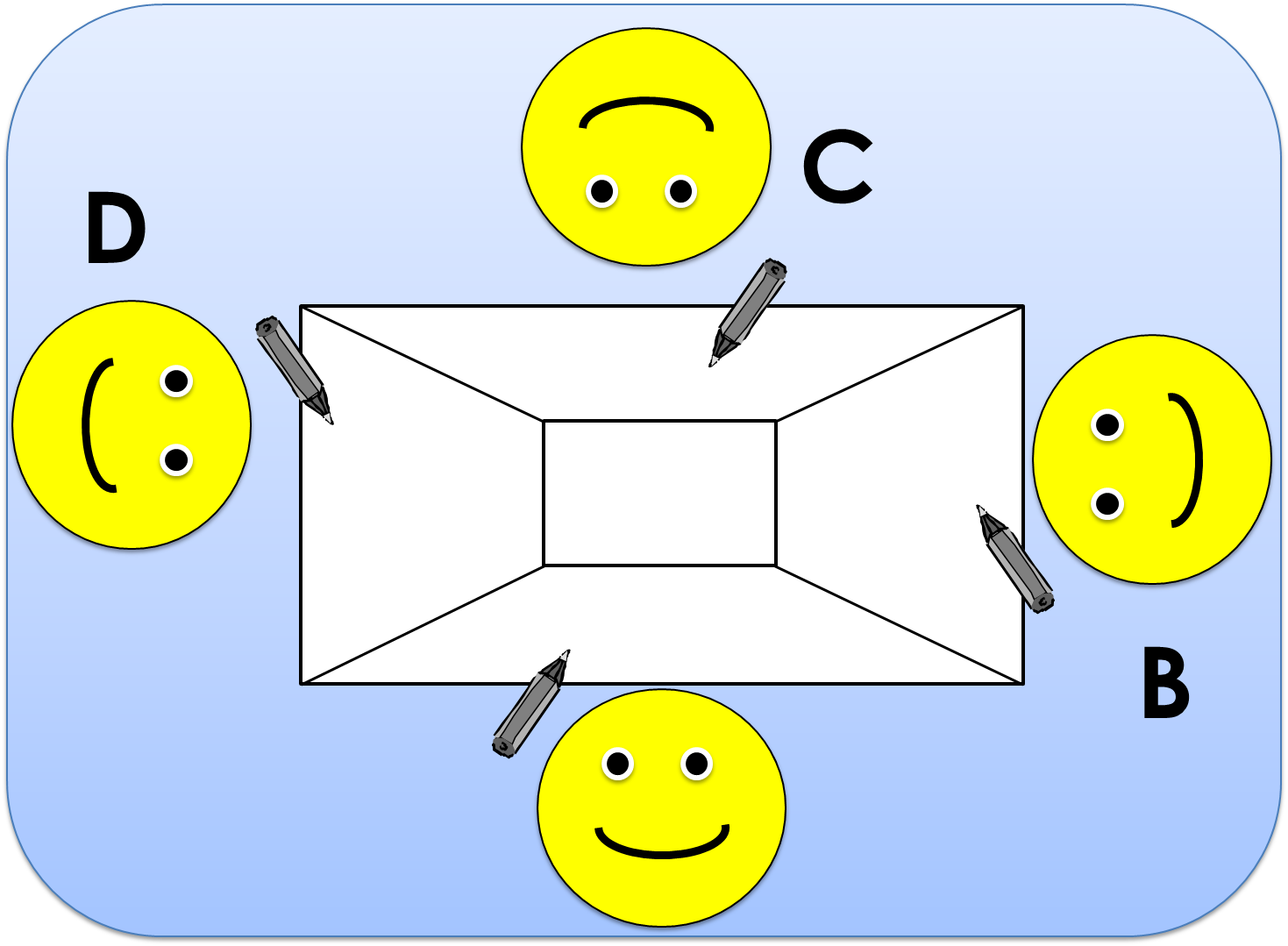
Try to find **5 adjectives** that adequately describe **XXX** and note them down into one of the sections of your **placemat**.

**Phase 2**

When you are ready, raise your arm until there are two (or three) other classmates who are ready, too. Join together as a group of three (or four) and compare and discuss your results.

Then decide on **five adjectives** to write into the **central section** of your **group placemat**

and add the individual results of all the group members into the three (or four) other sections.

****

**Phase 3**

When all the groups have finished, you will be asked to present your group result to the class and to explain why you agreed on it.

**Phase 4**

When all the groups have presented and explained their group results, discuss them in class and finally try to agree on one final result of the whole class.

**Mögliche weitere Aufgaben nach demselben Prinzip:**

1. Note down 5 (6) of XXX’s main problems.

2. Make 3 (4) suggestions of what you would advise XXX to do

3. Note down three different ideas of how XXX’s life could have gone on.

etc.

**Partner Interview (Ende 5. – Anfang 6. Klasse)**

**An interview with your neighbour (partner)**

**Phase 1**

**First write down the questions you want to ask your neighbour (partner)**

1. (name??)

question:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

answer:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. (Vilsbiburg? Geisenhausen? etc.)

question:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

answer:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. (11? 12?)

question:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

answer:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. (brothers? sisters?)

question:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

answer:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. (their age??)

question:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

answer:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. (pets??) Ask your teacher if you don’t know the English word!

question:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

answer:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. (pets – names?)

question:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

answer:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8. (favourite colour?)

question:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

answer:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9. (hobbies?)

question:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

answer:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

10. (do last weekend?)

question:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

answer:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

11. (do in the last holidays?)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

12. (how go to school?)

question:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

answer:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

13. (good grade in your last Maths test?)

question:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

answer:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

14. (do on your last birthday?)

question:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

answer:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

15. (usually do on Sundays)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

16. (like playing cards)

question:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

answer:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

17. (do your homework yesterday?)

question:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

answer:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

18. (got your own room?)

question:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

answer:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

19. (often watch TV?) (favourite programme?)

question:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

answer:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

20. (Ask your own question!)

question:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

answer:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Thank you for the interview.

**Phase 2**

Now interview your neighbour (partner) and note down his / her answers!

**Phase 3**

Now it’s your neighour’s (partner’s) turn to interview you!

**Phase 4**

At the end you shortly present your interview partner to your classmates.

**Mögliche Alternativen:**

**1. Interview mit einem Prominenten**

**2. Interview mit einer historischen Figur (z.B. King Henry VIII., Queen Elizabeth I.)**

**3. Interview mit einer Figur aus dem Lehrbuch**

**Selbstbewertung zum “partner interview“ - Was kann / muss ich noch verbessern?**

**Kreuze an, was für dich zutrifft!**

1. Ich hatte keine Probleme die Fragen zu formulieren und die Antworten aufzuschreiben

2. Ich habe die meisten Fragen ohne Probleme formulieren und die Antworten aufschreiben können und nur wenige Fehler gemacht

3. Ich habe noch Probleme mit der „to do-Umschreibung“ bei Fragen

4. Ich habe noch Probleme mit dem simple past

5. Ich habe noch Probleme mit Kurzantworten

6. Ich habe noch einzelne Probleme mit bestimmten Fragewörtern, die ich verwechsle

7. Mir ist keine (gute) eigene Frage eingefallen

8. Ich habe bei der Formulierung der Fragen zu lange gebraucht

9. Mein Partner hat die Fragen nicht immer (sprachlich) richtig beantwortet. Ich musste deshalb manches verbessern

10. Ich habe für das Aufschreiben der Antworten zu viel Zeit gebraucht

**Wie könnte ich besser werden?**

1.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Erarbeitung und Vertiefung von fachlichen Schlüsselstellen:**

**- anhand eines Lernprotokolls**

**- im Selbststudium (mit Übungen)**

**Revision of tenses: simple past - present perfect - past progressive**

**Step 1**

**Repeat the rules for the different use of the simple past and the present perfect in the grammar section of your textbook.**

**Step 2**

**Do the following exercise**

**Fill in: simple past or present perfect! (Mind the time signals!!)**

1. Jim\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(finish) his homework. **He can go to his football**

**training now.**

2. Mrs Winter\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(**never** / be) to America, but she

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(go) to Brazil (= Brasilien) **two years ago.**

3. My parents\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(order = bestellen) a new car **a few**

**months ago**, but we still\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(**not** get) it **yet.**

4. Jeremy\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(**always** / be) a good pupil.

5. Our cats\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(catch) two mice **yesterday**, but they

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(**not** eat) them **yet**.

6. Tom\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(**not** do) his German homework **yet**, but he

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(already / do) his Maths homework **two**

**hours ago**.

7. Our neighbours\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(buy) some nice souvenirs **when**

**they**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(be) **in Australia**.

8. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_these tourists **ever**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(be) to

Ireland? We\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(be) there **three years ago** and

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(have) a wonderful time.

9. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_the Browns\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(fly) to Spain **in**

**their last holidays**? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_they\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(visit) this country **yet**?

10. **When we**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(visit) **our grandparents in** **Scotland**, the

weather\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(not be) very good.

11. Christopher Columbus\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(discover = entdecken)

America **in 1492**.

12. The Mc Allens\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(not really like) their American

relatives **when they**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(meet) **them last year**.

13. I\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(**never** / bring) you any drinks from this shop.

**Step 3**

**Correct this exercise (see solution key) and mark your mistakes.**

**Note down the time signals you didn’t correctly associate with one of the two tenses**

**and learn them!**

**Step 3**

**Do the following exercise. Mark the time signals first!**

Linda Brown\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(never go) on holiday with her

grandmother, but last year she\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(fly) to Denver

with her to spend the weekend together there.

“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_you\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(go) shopping with grandma when you

were in Denver?” her mother\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(ask) her later when

she\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(be) at home again. “Of course we\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

Mum,” Linda\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(answer). “We\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(also take) a bus to the Rocky Mountains where we\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(go)

hiking. “\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_you\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(ever be) to the Rocky

Mountains, Mum?” Linda\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(want) to know.

“Yes, I\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Your father and I \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(travel) there when we\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(be) just married. Unfortunately we

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(not have) a good time there because the weather

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(be) terrible most of the time. But listen, Linda, I

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(just) have a phone call from grandma. She

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(say) you\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(leave) your

school identity card in her bag and it’s still there. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_you

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(not notice) that yet?”

**Step 4**

**Correct this exercise (see solution key) and mark your mistakes.**

**Note down the time signals you didn’t correctly associate with one of the two tenses and learn them!**

**Step 5**

**Repeat the rules for the different use of the simple past and the past progressive in the grammar section of your textbook.**

**Step 6**

**Do the following exercise**

**Fill in the correct forms of the simple past and the past progressive. Mind the time signals!**

1. Mrs Winter\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(eat) an apple **when** the telephone

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(ring).

2. **When** we\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(arrive) in Liverpool it

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(rain) there.

3. **While** Mr Dean\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(work) in his office, his secretary

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(come) back from lunch.

4. Ben\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(take) a photo of his dog **when** he suddenly

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(see) his old friend Jack.

5. Harry\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(play) the piano **while** his sister

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(read) a comic.

6. John\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(play the guitar) **when** his mother

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(call) him.

7. **At three o’clock** all the people\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(dance) in the street.

8. **When** Sally\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(read) an exciting book, her cat Tabby

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(jump) on her shoulder.

9. Kate\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(**just** look) at her watch **when** the train

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(arrive).

10. **When** he saw him in town **yesterday**, Mike\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(talk)

to his new girlfriend Gloria.

11. **At that time** nobody\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(know) that Mrs Porter

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(try) to find a new husband.

12. **When** Mrs Connor\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(come) back from the

supermarket her Mr Connor\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(sleep) on the sofa.

13. The wind\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(blow) heavily **when** they

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(look) out of the window **for a few minutes**.

**Step 7**

**Correct this exercise (see solution key) and mark your mistakes.**

**Note down the sentences in which you used the wrong tense!**

**Step 8**

**Do the following exercise. Mark the time signals first!**

**Simple past or past progressive? Fill in the correct forms of the verbs!**

When Mr Taylor\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(arrive) at home one evening, his wife and

his daughter Julie\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(sitting) in the front garden. They

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(just have) an argument. Julie\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(cry) and her mother\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(shout) at her.

So Mr Taylor\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(ask) them what\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(be)

wrong and then his wife\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(tell) him the whole story:

When Julie\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(play) with her rabbit in the garden, the

telephone\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(ring). It\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(be)

Julie’s friend Helen. So Mrs Taylor\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(call) her daughter and

Julie quickly\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(run) into the house. But unfortunately she

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(forget) to shut her rabbit’s cage door.

While Julie\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(talk) with her friend on the phone, the rabbit

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(leave) its cage.

Later, when Mrs Taylor \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(come) into the garden,

she\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(see) how the rabbit\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(run)

across the lawn. She\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(quickly try) to catch it, but

it\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(be) too late. The rabbit\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(find) a

way through the garden fence and\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(disappeared).

**Step 9**

**Correct this exercise (see solution key) and mark your mistakes.**

**Note down the sentences in which you used the wrong tense!**

**Did you use any wrong irregular verb forms?**

**Step 10**

**Do the following exercise. Mark the time signals first!**

**Present perfect – simple past – past progressive? Fill in the correct verb forms!**

One day Richard Mc Allen\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(notice) on the way to the local

pub that he\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(have) no money with him. While he

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(think) about going back home again, he almost

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(run) into his good old friend Mark Pearson.

“Hello Mark,” Richard\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(say). I’m more than

pleased to meet you. I\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(just notice) that I

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(take) any money with me when I

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(go) away from home some minutes ago.

Do you think you can lend me a few pounds for a drink at the pub?

“You\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(always be) one of my best friends, Richard,”

Mark\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(reply). “But I’m afraid I

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(not have) enough money for a few pints of beer because

I\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(almost spend) all my money at lunchtime.”

So Richard\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(decide) to go back home again, but suddenly

he\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(see) another friend. It\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(be)

Brian Mc Kenzie. He\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(go) down Queen’s Street on his

bike. “Hi, Brian,” Richard\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(shout) loudly. Brian Mc Kenzie

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(stop) and they\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(talk) for

quite a while. “\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_you\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(ever be) to that

new bar in Market Street, Richard? Oh, come on, let’s go there for a pint or two. It’s my birthday today and you are my guest tonight.”

**Correct the exercise (see solution key) and mark your mistakes.**

**Note down the sentences in which you used the wrong tense.**

**Final step**

**Now you should not have any problems with the use of those three tenses any more.**

**If you still have problems either do these exercises again or some other ones.**

**Note down your experiences into your learning diary! What are your personal conclusions for your future learning strategy?**

**Character constellations, character traits, decisive events in Brian Moore’s novel “Lies of Silence” (Oberstufe)**

**Task: Try to put the text cards into logical structures. Start with the names of the characters. Explain your structure to your partner/to the class.**

**Michael Dillon Moira Dillon Andrea Baxter**

**wrote poems used to be a teacher Canadian**

**hotel manager used to be bulimic works for the BBC**

**never liked liked Belfast loves Northern Ireland job offer in London**

**transfer to London modern Joan of Arc friends in London**

**murdered in London interview on TV**

**Peg Wilton Rev. Alun Pottinger Kev(in)**

**doesn’t like Michael Orange Order nineteen years old**

**runs a shop intended victim IRA voluteer**

**job offer for Moira sends man to thank Michael stupid mistake**

**thinks it’s too dangerous face in wall mirror**

**Maeve and Joe Inspector Randall Matt Conolly Michael’s father**

**Moira’s parents wants Michael to testify Catholic priest hotel owner**

**house in the country in school with Michael**

**Michael doesn’t remember him**

**Contradictive character traits??**

**Michael Dillon Moira Dillon**

**undetermined fragile**

**coward dependent**

**hesitant helpless**

**Michael Dillon Moira Dillon**

**experienced tough**

**responsible courageous**

**popular determined**

**Sortieraufgabe zur Grammatik: time signals (Unter-/Mittelstufe)**

**Task**

Draw a card with a time signal. Decide to which tense it belongs and make mind maps for the following tenses:

**this morning some time ago**

**in 2003** **simple past last year**

**yesterday**

**often usually never**

**every day simple present sometimes**

**on Mondays after school seldom**

**so far already**

**for since**

**never present perfect ever**

**yet not yet**

**recently until now**

**at the moment**

**just present progressive now**

**Look! Listen!**

**Offene / komplexere Aufgabenstellungen (ab Kl. 10)**

**Pros and cons of a student exchange**

**Situation:**

Your school hasn’t had a student exchange with an English speaking country for several years. One of the reporters of your local school magazine who thinks that your school should provide an exchange programme with a high school in the USA. Before you write an article expressing this wish, you first want to find out why there has been no exchange in the past few years. So you first ask your head teacher for a conversation about this topic. It turns out that he / she is not really pleased with your suggestion because of a number of mainly practical reasons.

**Task 1**

**Step 1** Choose a partner!

First decide who the head teacher is and who the school magazine reporter is.

**Step 2**

Then individually think about possible arguments for (reporter) and against (head teacher) an exchange with the USA from your point of view and write them down in key words.

**Step 3**

Compare your arguments with those of your partner. Find suitable pairs of arguments and counter arguments.

**Step 4**

Think of possible counter arguments to those arguments your partner that you didn’t expect. Discuss them with your partner and write them down in key words.

**Step 5**

Write a realistic dialogue between the head teacher and the reporter. Work with your partner!

**Step 6**

Act out this dialogue in front of the class.

**Step 7**

Discuss in class what you consider convincing and what could be improved!

**Task 2**

**Step 1**

Write an article for your local school magazine (work individually!) in which you try to convince your head teacher and the English teachers at your school to start a new student exchange programme with an American high school. Your article is supposed to be based on the conversation with the head teacher but could also imply additional new arguments.

**Step 2**

Compare your article with that of your partner and discuss what could be improved.

**Task 3**

**Step 1**

Write an e-mail in which your headmaster replies to the article in your school magazine (work individually!).

**Step 2**

Compare your two e-mails and discuss how convincing they are and what should be improved.

**Article for the local school magazine of your British / American partner school**

**Possible topics:**

1. pocket money and other “sources of income” of students, “personal money management”

2. getting your driving licence

3. extracurricular activities at / of your school

4. student exchange programmes with other countries

5. what you like / don’t like about your home town (village)

6. different types of tests at my school

7. etc.

