D12/Placemat

**Lyrik des Expressionismus**

**Placemat mit vier verschiedenen Zugängen und Bindung an die gleiche DH**

**Arbeitsschritte:**

1. **Findet euch in Vierergruppen zusammen und untersucht das Gedicht „Meine Zeit“ von Wilhelm Klemm arbeitsteilig nach jeweils einem der folgenden Aspekten. Tragt die Ergebnisse stichpunktartig auf dem Arbeitsblatt ein (10 Minuten).**

* Inhalt, Aufbau
* Lyr, Sprecher, formale Gestaltungsmittel
* Sprache, Stil
* Epochenbezug

1. **Tragt euch gegenseitig eure Ergebnisse vor und ergänzt diese, wo nötig (5 Minuten)**
2. **Formuliert auf der Grundlage eurer Ergebnisse gemeinsam eine Interpretationsthese/ Arbeitshypothese/Deutungshypothese und schreibt diese auf ein weiteres Blatt, das Ihr in die Mitte legt (5 Minuten).**
3. **Je zwei Schüler besuchen im Tandem 5 Minuten lang einen anderen Gruppentisch, während die verbleibenden zwei Schüler als Experten ihr Plakat vorstellen. Danach geht das andere Tandem durch den Raum und lässt sich informieren und „inspirieren“ (Zeitrahmen: 10 Minuten insgesamt).**
4. **Kehrt an eure Tische zurück und diskutiert in eurer Ausgangsgruppe, was Ihr noch aufnehmen und ergänzen wollt (5 Minuten).**
5. **Stellt eure Einzelblätter als Plakat zusammen und hängt es mit Magneten an die Tafel. Vergleicht die Deutungshypothesen abschließend im Plenum und klärt abschließend letzte, noch offen gebliebene Fragen (5 Minuten).**
6. **Hängt eure gelungenen Plakate an der Pinwand auf und entscheidet euch für eine DH, auf deren Grundlage Ihr euren Übungsaufsatz schreibt (Hausaufgabe).**